

# IDOLE DE MA VIE.

*Romance,*

Paroles de M.<sup>me</sup> DESBORDE VALMORE,

Mise en Musique par M.<sup>me</sup> BIAGIOLI née HERDLIZKA.

Accompagnement de Lyre ou Guitare par MEISSONNIER.

Prix 75<sup>c</sup>.

à Paris au Bureau du Journal de Guitare

Chez MEISSONNIER, rue Montmartre, N<sup>o</sup> 182, au coin du Boulevard.

et à Toulouse

Chez *Meissonnier* Aîné et Compagnie, M<sup>d</sup> de Musique, rue S<sup>t</sup> Rome, N<sup>o</sup> 49.

N<sup>o</sup> 180.

GUITARE  
ou  
LYRE.

And.<sup>te</sup> Amoros.

The musical score is written for guitar or lyre. It begins with a treble clef, a key signature of two sharps (F# and C#), and a common time signature (C). The tempo and mood are marked 'And.<sup>te</sup> Amoros.' The score consists of a single melodic line with a guitar/lyre accompaniment. The lyrics are written below the notes. The piece ends with a double bar line and the number 185 in a circle.

I - do - le de ma vi - e montour -  
- ment mes plaisirs dis moi si ton envi - - - e s'ac -  
- corde a mes desirs dis moi dis moi si ton en vi - - - e s'ac -  
- corde à mes de - sirs comme je t'aime en mes beaux

185

jours je veux t'aimer je veux t'aimer toujours comme je t'aime en mes beaux  
jours je veux t'aimer je veux t'aimer toujours toujours  
toujours tou- - - jours.

2.

Donne moi l'espérance,  
Je te l'offre en retour;  
Apprends moi la constance  
Je t'apprendrai l'amour. *{ Bis }*  
Comme je &c

3.

Sois d'un cœur qui t'adore  
L'unique souvenir  
Je te promets encore  
Ce que j'ai d'avenir *{ Bis }*  
Comme je &c

4.

Vers ton ame attirée  
Par les plus doux transport  
Sur ta bouche adorée  
Laisse moi dire encor *{ Bis }*  
Comme je &c

9<sup>e</sup> Année 1. <sup>re</sup> L<sup>on</sup>

Journal de la Lyre ou Guitare

1811. 20